МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Рыбинского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Новосолянская средняя общеобразовательная школа № 1»

Рассмотрено МС Согласовано Утверждаю

Протокол № \_\_\_ с заместителем директора по УВР Директор МБОУ «Новосолянская СОШ № 1»

от 27.08.2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Приказ № 01-05-276

Рабочая программа общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью   
(интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

«Труд»

Для 3 класса

начального (основного) общего образования

на 2024/2025 учебный год

Составитель: Крепс Светлана Денисовна

учитель начальных-коррекционных классов

с. Новая Солянка

2024 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основематериалов Федерального государственногообразовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) на 2021 – 2022 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Ручной труд», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Учебник: Технология, ручной труд, 3класс,Л.А.Кузнецова,Москва«Просвещение» 2020год

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Ручной труд»» ставит следующие ***задачи:***

―формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

― формирование интереса к разнообразным видам труда.

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

―  духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

***Коррекция*** интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

***Общая структура курса.***

Повторение

Работа с природными материалами

Работа с проволокой

Работа с древесиной

Работа с металлоконструктором

Работа с бумагой и картоном

Работа с текстильным материалом

**Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» обязательной части учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

Учебным планом на изучение предмета ручной труд в 3 классе отводится 68 часов (34 учебные недели по 1 ч в неделю и 1 часу в неделю дополнительного образования).

**Характеристика базовых учебных действий**

**Личностные учебные действия**

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри-териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметные результаты**

***К концу обучения в 3 классе учащиеся должны:***

- знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знать виды трудовых работ;

знать названия и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

использовать в работе доступные материалы (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

**Планируемые результаты освоения программы обучающимися**

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

***Описание диагностического инструментария***

В программе по ручному труду обозначены два уровня овладения предметным результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по математике в 3 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Содержание учебного предмета**

***Работа с природными материалами***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.

Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).

Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).

Работа с тростниковой травой.

Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

***Работа с бумагой***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.***Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы

вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

***Картонажно-переплетные работы***

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

***Работа с текстильными материалами***

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о****тканях***.  Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Работа с металлом***

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с проволокой***

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание  волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

***Работа с металлоконструктором***

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

 Соединение планок винтом и гайкой.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Учебно-тематический план** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
| **№ п/п** | **Тема** |  | **Количество часов** | | |  |
|  |  | **I** | **II** |  | **III** | **IV** |
| 1 | Работа с природным материалом | 5 | 2 |  | - | - |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 5 | 8 |  | 3 | 11 |
| 3 | Работа с проволокой | 4 | 1 |  | - | - |
| 4 | Работа с металлоконструктором | - | 5 |  | - | - |
| 5 | Работа с текстильными материалами | - | - |  | 11 | 5 |
| 6 | Работа с древесиной | 2 | - |  | 6 | - |
| **Итого** | | **16** | **16** |  | **20** | **16** |
|  | **ВСЕГО** |  |  | **68** | |  |

**Литература и средства обучения**

*Программа:* Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (I вариант) .

*Учебники:*

*-* Кузнецова Л.А.Технология. Ручной труд ФГОС ОВЗ (для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Москва, «Просвещение»,2020г.

*Методические материалы:*

-Т.С.Жидкина,Н.Н.Кузьмина Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида.-М.:Академа,2005г.

-С.В. Вохринцева Рабочая тетрадь по аппликации.-Екатеринбург:Страна Фантазий,2008г.

-В. Вохринцева Рабочая тетрадь по аппликации.-Екатеринбург:Страна Фантазий,2008г.

*-* Л.А.Кузнецова Методические рекомендации к учебнику «Технология», 3 кл. - М.: Просвещение, 2016г.

*Учебно-практическое оборудование:*

*-* Конструктор для изучения простых автоматических устройств «ТЕХНО»

-Трафареты.

*Материалы и инструменты:*

*-* Ножницы

- Бумага (цветная мелованная двухсторонняя, офисная для аппликаций, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная)

- Картон (цветной, белый)

- Кисти

- Пластилин

-Клей -Нитки -Иголки

-Пуговицы

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I четверть** | | | | | | | | | |
| № | **Тема раздела**  **Тема урока** | **Кол-во часов** | | **Планируемые результаты** | | | **Дата** | **Факт** | **Д/з** |
| **Предметные** | | **Личностные** |  |  |  |
| 1 | **Вводный урок.** Образцы материалов, инструментов, изделий. | 1 | | Знать правила поведения работы на уроках ручного труда. | | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. |  |  |  |
| 2 | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. | 1 | | Знать правила заготовки природных материалов. | | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; |  |  |  |
| 3 | **Работа с природным материалом**. Аппликация из листьев «Птица» | 1 | | Уметь работать с природным материалом по образцу. | | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; |  |  |  |
| 4 | Аппликация из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках» | 1 | | Уметь работать с природными материалами. | | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. |  |  |  |
| 5 | Аппликация из скорлупы грецких орехов «Рыбы» | 1 | | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 6 | **Работа с бумагой и картоном.**Аппликация из обрывной бумаги «Осеннее дерево» | 1 | | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 7 | Аппликация из обрывной бумаги «Медведь» | 1 | | Уметьсравнивать образец с натуральным объектом. | | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. |  |  |  |
| 8 | Разметка бумаги и картона по линейке. | 1 | | Уметь пользоваться линейкой, выполнять разметку на бумаге и картоне | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 9-10 | Изготовление картины на окантованном картоне | 2 | | Уметь пользоваться линейкой, выполнять разметку на бумаге и картоне | | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. |  |  |  |
| 11 | **Работа с проволокой.**Знакомство с видами проволоки и ее применением. | 1 | | Уметь подбирать материалы и инструменты. | | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. |  |  |  |
| 12 | Приемы работы с проволокой«Волна», «Кольцо», «Спираль» | 1 | | Знать приемы работы с проволокой. | | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. |  |  |  |
| 13 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки | 1 | | Уметь придерживаться плана при выполнении изделия. | | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. |  |  |  |
| 14 | Экскурсия в столярную мастерскую. | 1 | | Знать правила безопасности в слесарной мастерской. | | Владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; |  |  |  |
| 15 | **Работа с древесиной.**  Познавательные сведения о древесине. | 1 | | Знать правила ТБ при работе с древесиной. | | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. |  |  |  |
| 16 | Изготовление колышка для растений | 1 | | Знать способы обработки древесины, уметь подбирать инструменты и приспособления для ее обработки. | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| **II четверть** | | | | | | | | | |
| 1 | **Работа с природным материалом**Изготовление по замыслу объемных изделий из природных материалов | 1 | | Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции; | | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. |  |  |  |
| 2 | **Работа с природным материалом**Изготовление птицы из пластилина и сухой травы. | 1 | | Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции; | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 3 | **Работа с металлоконструктором.** Познавательные сведения о металлоконструкторе. | 1 | | Знать правила ТБ при работе с конструктором. | | Выполнять правила безопасного  поведения в школе. |  |  |  |
| 4 | Соединение планок винтом и гайкой | 1 | | Знать приемы соединения деталей | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 5 | Сборка из планок треугольника | 1 | | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища. | | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; |  |  |  |
| 6 | Сборка из планок квадрата | 1 | | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища. | | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств; |  |  |  |
| 7 | Сборка качели | 1 | | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия. | | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |  |  |  |
| 8 | **Работа с проволокой.**Изготовление из проволоки букв | 1 | | Уметь подбирать материалы и инструменты. | | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала |  |  |  |
| 9 | **Работа с бумагой и картоном.**  Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). | 1 | | Знать приемы работы с бумагой | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 10 | Изготовление складных игрушек из бумажных полос. | 1 | | Уметь использовать приемы работы с бумагой | | Осознание себя как ученика |  |  |  |
| 11 | Изготовление цепочки из бумажных колец | 1 | | Уметь осуществлять необходимые контрольные действия. | | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |  |  |  |
| 12 | Изготовление карнавальной полумаски. | 1 | | Уметь сравнивать образец с натуральным объектом | | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 13-14 | Изготовление карнавальных головных уборов | 2 | | составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. |  |  |  |
| 15 | Изготовление карнавальных головных уборов. Кокошник | 1 | | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании | | Развитие мыслительной деятельности. |  |  |  |
| 16 | Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем | 1 | | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия. | | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |  |  |  |
| **III четверть** | | | | | | | | | |
| 1-2 | **Работа с бумагой и картоном**  Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры | | 2 | | Уметь подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. |  |  |  |
| 3 | Экскурсия в школьную швейную мастерскую | | 1 | | Знать правила безопасности в швейной мастерской. | Владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; |  |  |  |
| 4 | **Работа с текстильными материалами**  Применение ниток. Завязывание узелка на нитке. | | 1 | | Уметь подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. |  |  |  |
| 5 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками | | 1 | | Знать виды ручных стежков и строчек, уметь шить прямыми стежками | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. |  |  |  |
| 6 | Сшивание 2 кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками | | 1 | | Уметь делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. |  |  |  |
| 7 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками на бумаге в клетку по проколам | | 1 | | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища | Осознание себя как ученика |  |  |  |
| 8-9 | Изготовление закладки из фотопленки по образцу. | | 2 | | Уметь осуществлять необходимые контрольные действия; | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. |  |  |  |
| 10 | **Работа с древесиной.** Закрепление познавательных сведений о древесине. | | 1 | | Знать основные сведения о древесине | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 11 | Способы обработки древесины ручными инструментами. | | 1 | | Знать способы обработки древесины ручными инструментами | Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала |  |  |  |
| 12-13 | Аппликация из древесных опилок «Собака» | | 2 | | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 14-15 | Аппликация из древесных опилок «Цыплёнок» | | 2 | | Уметь сравнивать образец с натуральным объектом | Осознание себя как ученика |  |  |  |
| 16 | **Работа с текстильными материалами.** Ткань. Виды работы с тканью. | | 1 | | Знать из чего изготавливают ткани, ее виды, виды работы с тканью, инструменты для работы с тканью | Осознание себя как ученика |  |  |  |
| 17-19 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки | | 3 | | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия | Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. |  |  |  |
| 20 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. Украшение прихватки | | 1 | | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| **IV четверть** | | | | | | | | | |
| 1 | **Работа с бумагой и картоном**  Объёмные изделия из картона | | 1 | | Знать назначение коробок, их формы, детали | Развитие мыслительной деятельности. |  |  |  |
| 2-3 | Изготовление открытой коробки с клапанами из тонкого картона по образцу | | 2 | | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 4-5 | Изготовление коробок с бортами, соединёнными встык | | 2 | | Уметь сравнивать образец с натуральным объектом | Осознание себя как ученика |  |  |  |
| 6 | **Работа с текстильными материалами.**Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма на бумаге в клетку | | 1 | | Уметь составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя | Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала. |  |  |  |
| 7-8 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка косого стежка в два приёма («крестик») | | 2 | | Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 9-10 | Изготовление закладки с вышивкой | | 2 | | Уметь делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. |  |  |  |
| 11 | **Работа с бумагой и картоном.**Изготовление открытки к празднику «9 Мая» | | 1 | | Уметь подбирать материалы и инструменты | Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. |  |  |  |
| 12 | Разметка деталей объёмной игрушки «Матрёшка из конусов» | | 1 | | Уметь выполнять разметку деталей объемной игрушки | Осознание себя как ученика. |  |  |  |
| 13 | Сборка объёмной игрушки «Матрёшка из конусов» | | 1 | | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |
| 14 | Оформление объёмной игрушки «Матрёшка из конусов» | | 1 | | Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |  |  |  |
| 15 | Разметка деталей объёмной игрушки «Собака из цилиндров» | | 1 | | Уметь выполнять разметку деталей объемной игрушки | Осознание себя как ученика. |  |  |  |
| 16 | Сборка объёмной игрушки «Собака из цилиндров» | | 1 | | Уметь самостоятельно ориентироваться в задании | Адекватно воспринимать оценку  учителя. |  |  |  |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** |  | **Планируемые результаты** | |  |  |  |
| **п/п** | **урока** | **ТЕМА ПРОГРАММЫ** |  |  | **ДАТА** | **ФАКТ** | **ПРИМЕЧАНИЯ** |
|  | **по** |  | **предметные** | **личностные** |  |  |  |
|  | **теме** |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **часов** |  |  | ***I – Я ЧЕТВЕРТЬ*** |  |  |  |
| ***4 часа*** | |  | ***Работа с природными материалами*** | | |  |  |
| 1 | 1 | Вводный урок */* *с. 4* *- 7* | Знать правила | Осознание себя как |  |  | *Материалы и* |
| 2 | 2 | Сбор природного | поведения работы | ученика, |  |  | *инструменты,* |
|  |  | материала. Экскурсия | на уроках ручного | заинтересованного |  |  | *используемые на уроках* |
|  |  |  | труда. Знать | посещением |  |  | *ручного труда* |
| 3 | 3 | Изготовление | правила заготовки | школы. |  |  | *Виды природных* |
|  |  | аппликации из | природных | Воспитание и |  |  | *материалов* |
|  |  | засушенных листьев | материалов. | развитие |  |  |  |
|  |  | */ с. 8 - 13* |  | социально |  |  |  |
| 4 | 4 | Изготовление |  | значимых |  |  |  |
|  |  | аппликации из скорлупы |  | личностных |  |  |  |
|  |  | грецких орехов |  | качеств |  |  |  |
|  |  | */ с. 14 - 17* |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2*** | ***часа*** |  | ***Работа с бумагой и картоном*** | | |  |  |
| 5 | 1 | Изготовление | Уметь | Адекватно |  |  | *Сорта бумаги и их* |
|  |  | аппликации из обрывной | самостоятельно | воспринимать |  |  | *назначение. Виды работы* |
|  |  | бумаги | ориентироваться в | оценку |  |  | *с бумагой и картоном.* |
|  |  | */ с. 18 - 22* | задании. | Учителя. |  |  | *Окантовка картона* |
| 6 | 2 | Изготовление картины | Соотносить свои | Самостоятельность |  |  | *полосками бумаги* |
|  |  | на окантованном картоне | действия и их | в выполнении |  |  |  |
|  |  | */ с. 23 - 25* | результаты с | учебных заданий |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | заданными |  |  |  |  |
|  |  |  |  | образцами |  |  |  |  |
|  | ***1*** | ***час*** |  |  | ***Работа с проволокой*** |  |  |  |
| 7 |  | 1 | Изготовление паука из | Знать правила | Готовность к |  |  | *Применение проволоки в* |
|  |  |  | скорлупы грецкого ореха | безопасности в | безопасному и |  |  | *изделиях. Свойства* |
|  |  |  | и проволоки | слесарной | бережному |  |  | *проволоки. Приёмы* |
|  |  |  | */ с. – 26 - 31* | мастерской | поведению в |  |  | *работы с проволокой* |
|  |  |  |  |  | природе и |  |  |  |
|  |  |  |  |  | обществе |  |  |  |
|  | ***1*** | ***час*** |  |  | ***Работа с древесиной*** |  |  |  |
| 8 |  | 1 | Изготовление колышка | Самостоятельно | Адекватно |  |  | *Изделия из древесины.* |
|  |  |  | для растений */* *с.* *32 - 37* | ориентироваться в | воспринимать |  |  | *Дерево и древесина* |
|  |  |  |  | задании | оценку |  |  |  |
|  |  |  |  |  | учителя |  |  |  |
| **9** | | **часов** |  |  | ***II – Я ЧЕТВЕРТЬ*** |  |  |  |
|  | ***1 час*** | |  | ***Работа с природными материалами*** | | |  |  |
| 9 |  | 1 | Изготовление птицы из | Знание названий и | Готовность к |  |  | *Изготовление объёмных* |
|  |  |  | пластилина */* *с. 38* *- 41* | некоторых свойств | безопасному и |  |  | *изделий из природных* |
|  |  |  |  | поделочных | бережному |  |  | *материалов. Приёмы* |
|  |  |  |  | материалов и | поведению в |  |  | *работы с пластилином* |
|  |  |  |  | соблюдение | природе и |  |  |  |
|  |  |  |  | правил их | обществе |  |  |  |
|  |  |  |  | хранения, |  |  |  |  |
|  |  |  |  | санитарно- |  |  |  |  |
|  |  |  |  | гигиенических |  |  |  |  |
|  |  |  |  | требований при |  |  |  |  |
|  |  |  |  | работе с ними |  |  |  |  |
| ***2*** | | ***часа*** |  | ***Работа*** | ***с металлоконструктором*** | |  |  |
| 10 |  | 1 | Соединение планок | Знать правила ТБ | Выполнять |  |  | *Изделия из* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | винтом и гайкой | при работе с |  | правила |  |  |  | *металлоконструктора.* |  |
|  |  |  | */ с. 42 - 44* | конструктором. |  | безопасного |  |  |  | *Набор деталей* |  |
| 11 |  | 2 | Сборка из планок | Знать приёмы |  | поведения в |  |  |  | *металлоконструктора.* |  |
|  |  |  | квадрата */* *с. 45* | соединения |  | школе. Адекватно |  |  |  | *Инструменты для* |  |
|  |  |  |  | деталей |  | воспринимать |  |  |  | *работы с* |  |
|  |  |  |  |  |  | оценку |  |  |  | *металлоконструктором* |  |
|  |  |  |  |  |  | учителя |  |  |  |  |  |
|  | ***1*** | ***час*** |  |  |  | ***Работа с проволокой*** |  |  |  |  |  |
| 12 |  | 1 | Изготовление из | Уметь |  | Развитие навыков |  |  |  | *Технология изготовления* |  |
|  |  |  | проволоки букв | придерживаться |  | сотрудничества со |  |  |  | *букв О, Л, С, В* |  |
|  |  |  | */ с. 46 - 49* | плана при |  | взрослыми и |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | выполнении |  | сверстниками в |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | изделия |  | разных |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | социальных |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ситуациях |  |  |  |  |  |
| ***5*** | | ***часов*** |  | ***Работа с бумагой и картоном*** | | | | | |  |  |
| 13 |  | 1 | Изготовление складной | Уметь подбирать |  | Формирование |  |  | | *Приёмы работы с* |  |
|  |  |  | гирлянды из цветной | материалы и |  | способности к |  |  | | *бумагой (разметка,* |  |
|  |  |  | бумаги */* *с. 50* *- 53* | инструменты. |  | эмоциональному |  |  | | *резание, сгибание)* |  |
| 14 |  | 2 | Изготовление цепочки из | Уметь |  | восприятию |  |  | |  |  |
|  |  |  | бумажных колец | осуществлять |  | учебного |  |  | |  |  |
|  |  |  | */ с. 54 - 57* | необходимые |  | материала. |  |  | |  |  |
| 15 |  | 3 | Изготовление плоской | контрольные |  | Самостоятельность |  |  | |  |  |
|  |  |  | карнавальной полумаски | действия |  | в выполнении |  |  | |  |  |
|  |  |  | */ с. 58 - 61* |  |  | учебных заданий, |  |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | поручений, |  |  | |  |  |
| 16 |  | 4 | Изготовление |  |  |  |  | | *Карнавальные головные* |  |
|  |  |  | кокошника */* *с. 62 - 65* |  |  | договоренностей |  |  | | *уборы. Технология* |  |
| 17 |  | 5 | Изготовление шлема |  |  |  |  |  |  | *изготовления каркасной* |  |
|  |  |  | */ с. 66, 67* |  |  |  |  |  |  | *шапочки* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 часов** | |  |  |  | ***III – Я ЧЕТВЕРТЬ*** | | |  |
| ***2 часа*** | |  | ***Работа с бумагой и картоном*** | | | | |  |
| 18 | 1 | Окантовка картона | Составлять план |  | Владение |  |  | *Технология изготовления* |
|  |  | листом бумаги | работы |  | навыками |  |  | *складной доски для игры* |
|  |  | */ с. 68 - 71* | самостоятельно и |  | коммуникации и |  |  |  |
| 19 | 2 | Изготовление складной | по вопросам |  | принятыми |  |  |  |
|  |  | доски для игры | учителя |  | ритуалами |  |  |  |
|  |  |  |  |  | социального |  |  |  |
|  |  |  |  |  | взаимодействия |  |  |  |
| ***4*** | ***часа*** |  | ***Работа с*** | | ***текстильными материалами*** | | |  |
| 20 | 1 | Завязывание узелка на | Делать отчёт о |  | Соотносить свои |  |  | *Применение ниток* |
|  |  | нитке */* *с. 72, 73* | технологии |  | действия и их |  |  |  |
| 21 | 2 | Строчка прямыми | изготовления |  | результаты с |  |  | *Виды ручных стежков и* |
|  |  | стежками */* *с. 74* | отдельных частей |  | заданными |  |  | *строчек* |
| 22 | 3 | Строчка косыми | изделия по |  | образцами |  |  |  |
|  |  | стежками */* *с. 75* | вопросам учителя |  |  |  |  |  |
| 23 | 4 | Изготовление закладки | с употреблением в |  |  |  |  |  |
|  |  | из фотоплёнки | речи технических |  |  |  |  |  |
|  |  | */ с. 76, 77* | терминов |  |  |  |  |  |
| ***2*** | ***часа*** |  |  |  | ***Работа с древесиной*** |  |  |  |
| 24 | 1 | Экскурсия в столярную | Наблюдать за |  | Готовность к |  |  | *Способы обработки* |
|  |  | мастерскую | ведением |  | безопасному и |  |  | *древесины ручными* |
| 25 | 2 | Изготовление | экскурсии. |  | бережному |  |  | *инструментами* |
|  |  | аппликации из | Сравнивать |  | поведению в |  |  |  |
|  |  | древесных опилок | образец с |  | природе и |  |  |  |
|  |  | */ с. 78 - 81* | натуральным |  | обществе |  |  |  |
|  |  |  | объектом |  |  |  |  |  |
| ***2*** | ***часа*** |  | ***Работа с*** | | ***текстильными материалами*** | | |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  |
| 26 | 1 | Изготовление прихватки | Правила пользов |  | Соотносить свои |  |  | *Ткань. Виды работы с* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ания ножницами. | действия и их |  |  | *тканью* |
| 27 | 2 | Сшивание деталей | Приготовить | результаты с |  |  |  |
|  |  | изделия строчкой косого | рабочее место с | заданными |  |  |  |
|  |  | стежка */* *с. 82* *- 87* | соблюдением | образцами |  |  |  |
|  |  |  | правил гигиены |  |  |  |  |
| **7** | **часов** |  |  | ***IV – Я ЧЕТВЕРТЬ*** |  |  |  |
| ***2 часа*** | |  | ***Работа с бумагой и картоном*** | | |  |  |
| 28 | 1 | Изготовление открытых | Осуществлять | Целостный |  |  | *Объёмные изделия из* |
|  |  | коробок из тонкого | необходимые | социально |  |  | *картона. Назначение* |
|  |  | картона */* *с. 88* *- 91* | контрольные | ориентированный |  |  | *коробок. Форма коробок* |
| 29 | 2 | Изготовление коробки с | действия | взгляд на мир в |  |  | *Технология изготовления* |
|  |  | бортами, соединёнными |  | единстве с |  |  | *коробки с бортами,* |
|  |  | встык */* *с.92, 93* |  | природой |  |  | *соединёнными встык* |
| ***3*** | ***часа*** |  | ***Работа с*** | ***текстильными материалами*** | |  |  |
| 30 | 1 | Строчка прямого стежка | Владение | Внимательно |  |  | *Виды ручных стежков и* |
|  |  | в два приёма */* *с. 94, 95* | некоторыми | относиться к |  |  | *строчек* |
| 31 | 2 | Строчка косого стежка в | технологическими | собственным |  |  |  |
|  |  | два приёма */* *с. 95- 98* | приёмами ручной | переживаниям и |  |  |  |
| 32 | 3 | Изготовление закладки с | обработки | переживаниям |  |  |  |
|  |  | вышивкой */* *с. 99* | материалов. | других людей. |  |  |  |
|  |  |  | Правила хранения | Адекватно воспри |  |  |  |
|  |  |  | игл. Свойства | нимать оценку |  |  |  |
|  |  |  | ниток. Дать отчёт о | учителя. |  |  |  |
|  |  |  | последовательност | Самостоятельность |  |  |  |
|  |  |  | и изготовления | в выполнении |  |  |  |
|  |  |  | изделия | учебных заданий |  |  |  |
| ***2*** | ***часа*** |  | ***Работа с бумагой и картоном*** | | |  |  |
| 33 | 1 | Изготовление из бумаги | Соблюдать | Соотносить свои |  |  | *Конструирование* |
|  |  | матрёшки */* *с. 100, 101* | пропорции и | действия и их |  |  | *объёмных игрушек из* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | размеры изделия. | результаты с |  |  | *бумаги на основе* |
|  |  |  | Правила ТБ при | заданными |  |  | *геометрических тел* |
| 34 | 2 | Изготовление из бумаги | работе с | образцами |  |  |  |
|  |  | собаки */* *с. 102, 103* | ножницами. |  |  |  |  |
|  |  |  | Самостоятельность |  |  |  |  |
|  |  |  | в выполнении |  |  |  |  |
|  |  |  | учебных заданий |  |  |  |  |

**Литература и средства обучения**

1.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.Л. А. Кузнецова, Технология, Ручной труд, 3 класс, Москва «Просвещение», 2018 год